



EMDACAM (ASOCIACIÓN DE ESCUELAS MUNICIPALES DE MÚSICA Y DANZA DE CASTILLA LA MANCHA)

FICHA INSCRIPCIÓN III ENCUENTRO REGIONAL DE ESCUELAS MUNICIPALES DE MÚSICA Y DANZA

ALMAGRO (CIUDAD REAL) 16 DE JUNIO DE 2018

ESCUELA DE MÚSICA Y DANZA, LOCALIDAD Y PROVINCIA:		RESPONSABLE Y CARGO, TELÉFONO MÓVIL Y CORREO ELECTRÓNICO	
1)		2)	
FECHA DE SOLICITUD DE INSCRIPCIÓN		FECHA DE ADMISIÓN O EXCLUSIÓN	
3)		4) (A rellenar por la organización)	
GRUPO/S CON EL/LOS QUE PARTICIPA	NÚMERO DE COMPONENTES	Nº PROFESORES/ESPECIALIDAD	NÚMERO DE ACOMPAÑANTES
5)	6)	7)	8)

- Información sobre especialidades, espacios y repertorio mirar el anexo 1.
- Para su cumplimentación mirar el anexo 2.



EMDACAM (ASOCIACIÓN DE ESCUELAS MUNICIPALES DE MÚSICA Y DANZA DE CASTILLA LA MANCHA)

FICHA INSCRIPCIÓN III ENCUENTRO REGIONAL DE ESCUELAS MUNICIPALES DE MÚSICA Y DANZA

ALMAGRO (CIUDAD REAL) 16 DE JUNIO DE 2018

Anexo 1.

Por espacios:

- 1. Corral de Comedias (Teatro del siglo XVII). Repertorio hasta barroco**
 - Violín, viola, violonchelo, contrabajo y sus formaciones
 - Guitarra clásica y sus formaciones
- 2. Iglesia de San Agustín (Iglesia barroca). Repertorio hasta el clasicismo**
 - Flauta, oboe, clarinete, fagot y sus formaciones
 - Canto y sus formaciones
- 3. Teatro Municipal (Teatro del siglo XIX). Repertorio del clasicismo y romanticismo**
 - Piano
 - Música de cámara con piano
- 4. Espacio de arte contemporáneo (Antiguo hospital de la orden de San Juan de Dios y actualmente sala de exposiciones de arte contemporáneo)**
 - Percusión y sus formaciones
 - Guitarra flamenca y sus formaciones
 - Danza española
- 5. Palacio de los Condes de Valdeparaiso (Palacio del siglo XVIII perteneciente a D. Juan Gaona y Portocarrero, ministro de hacienda del rey Fernando VI)**
 - Trompeta, trompa, trombón, tuba, bombardino y sus formaciones
 - Saxofón y sus formaciones
 - Danza clásica y contemporánea
- 6. Silo (antiguo espacio para almacenar trigo y en la actualidad rehabilitado para actividades socio-culturales)**
 - Música electrónica y moderna, big band y jazz
- 7. Hospital de San Juan (Antiguo convento de la orden de San Juan de Dios y actualmente espacio escénico de la compañía nacional de teatro)**
 - Agrupaciones instrumentales y sus formaciones



EMDACAM (ASOCIACIÓN DE ESCUELAS MUNICIPALES DE MÚSICA Y DANZA DE CASTILLA LA MANCHA)

FICHA INSCRIPCIÓN III ENCUENTRO REGIONAL DE ESCUELAS MUNICIPALES DE MÚSICA Y DANZA

ALMAGRO (CIUDAD REAL) 16 DE JUNIO DE 2018

Anexo 2.

1. Cumplimentar el nombre genérico y específico de la escuela de música y danza. Localidad titular y provincia.
2. Persona responsable o gestora y cargo que ocupa en su escuela. Teléfono y email de contacto.
3. Fecha en que se hace la solicitud.
4. Fecha en el que se confirma su admisión o exclusión de este encuentro.
5. Grupo o grupos con los que participa la escuela, especificando su formación.
6. Número de componentes de cada grupo o grupos (incluidos los profesores que participen).
7. Número de profesores que participan en el encuentro y la especialidad (para coordinar la actuación final).
8. Número de acompañantes (no participantes).